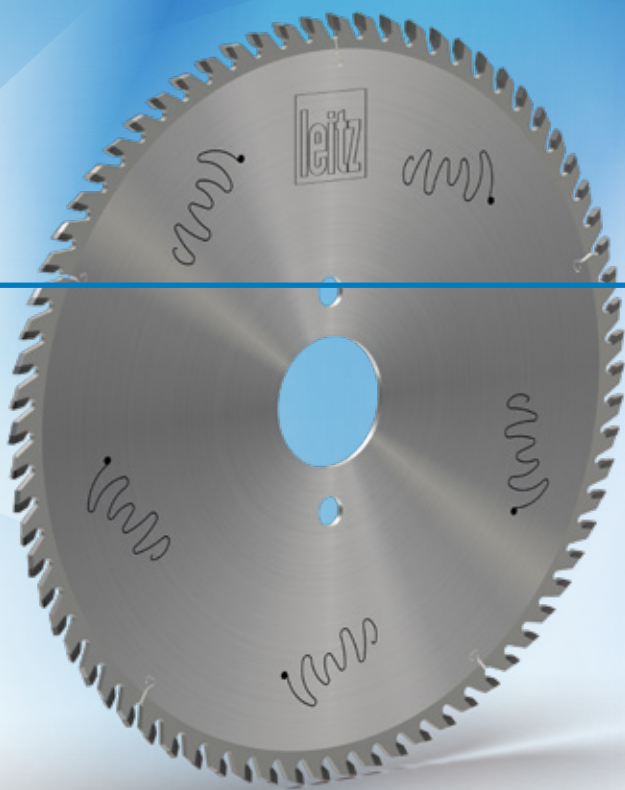


# BrillianceCut Kreissägeblatt

Für glänzende Schnittergebnisse  
in transparenten Kunststoffen



Die Sägebearbeitung von Acrylglas verursacht häufig Riefen, Aufschmelzungen oder Ausbrüche an der Plattenkante. Dadurch muss oft in einem zusätzlichen Arbeitsschritt nachgearbeitet werden, bevor die Plattenkante geklebt oder auf Hochglanz poliert oder geflämmt werden kann.

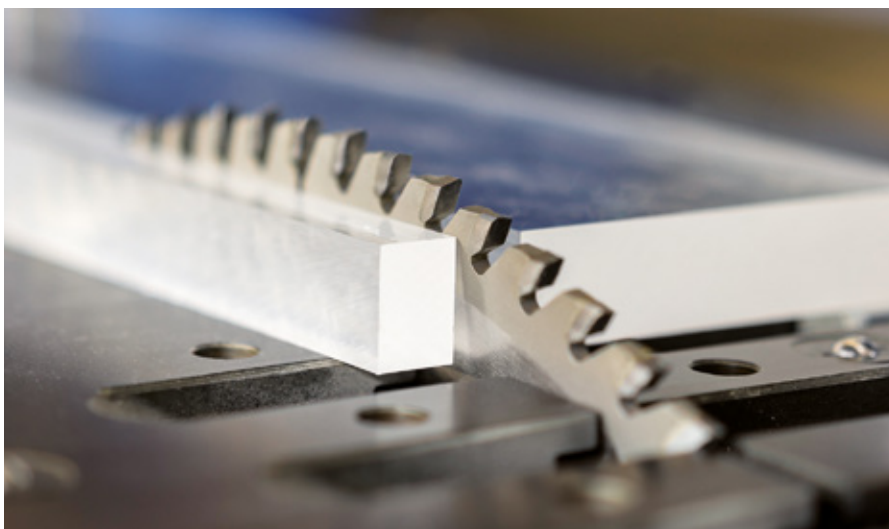
Mit dem BrillianceCut Kreissägeblatt entfällt dieser Arbeitsschritt, so dass der Sägeschnitt direkt verklebt, poliert oder geflämmt werden kann. Zudem ist das Kreissägeblatt bis zu 20-mal nachschärfbar, wodurch die Bearbeitungskosten zusätzlich gesenkt werden.

## IHRE VORTEILE

- Fertigschnittqualität
- Nacharbeit entfällt
- Lange Lebensdauer
- Weniger Lärm

## AUF EINEN BLICK

- Innovative Zahngeometrie
- Ausgefüllte Laserornamente
- Bis zu 20-mal nachschärfbar
- Durchmesser 303, 350, 380, 400 und 450 mm
- Für alle gängigen Plattenaufteil- und Formatsägen
- Bevorzugt einsetzbar in PMMA und PC (sehr gute Schnittergebnisse auch in polymergebundenen Mineralwerkstoffen (z. B. Corian®, Varicor®, HI-MACS®))
- Ab Lager lieferbar



-100 %

NACHARBEIT  
ENTFÄLLT IM VERGLEICH  
ZU HERKÖMMLICHEN  
KREISSÄGEBLÄTTERN

20-mal

NACHSCHÄRFBAR

## Ihre Vorteile durch ...



### QUALITÄT

#### Riefenfreie Fertigschnittqualität

- Perfekte Schnittflächen und ausbruchsfreie Schnittkanten durch innovative Zahngeometrie
- Fertigschnittqualität durch erhöhte Laufruhe und Stabilität aufgrund kunststoffgefüllter Laserornamente
- Sehr gute Schnittergebnisse auch in polymergebundenen Mineralwerkstoffen (z. B. Corian®, Varicor®, HI-MACS®)



### EFFIZIENZ

#### Nacharbeit entfällt

- Enorme Kosten- und Zeitersparnis durch Entfall der Nacharbeit des Sägeschnitts
- Höherer Teileausstoß durch weniger Arbeitsschritte



### NACHHALTIGKEIT

#### Langlebig und leise

- 20-mal nachschärfbar
- Lange Lebensdauer durch stabile Zahngeometrie
- Weniger Lärm durch Einsatz von kunststoffgefüllten Laserornamenten

BrillianceCut  
Kreissägeblatt:  
Eine glasklare  
Angelegenheit!

#### Standard-Arbeitsablauf



Zuschnitt → Nacharbeit → Polieren

#### Arbeitsablauf BrillianceCut



Zuschnitt → Polieren



[www.leitz.org](http://www.leitz.org)

